



**REGULAMIN UDZIAŁU  
W XXI PRZEGLĄDZIE TWÓRCZOŚCI SCENICZNEJ  
MIASTA I GMINY SEROCK 2025**  
(zwanym dalej „PRZEGLĄDEM“)

organizowanego przez:

**Centrum Kultury i Czytelnictwa w Serocku**, samorządową instytucję kultury, z siedzibą w Serocku, ul. Pułtуска 35, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Burmistrza Miasta i Gminy Serock za numerem 3 posiadającą NIP 536-191-82-71 zwanego dalej „ORGANIZATOREM”.

**Do udziału w przeglądzie zapraszamy**, dzieci przedszkolne od 5 r.ż., dzieci i młodzież ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz z placówek pozaszkolnych, organizacji, stowarzyszeń, instytucji kultury mieszczących się na terenie Miasta i Gminy Serock, a także dorosłych artystów amatorów z terenu Miasta i Gminy Serock.

**Terminy i miejsce :**

1. **Formy teatralne w dniu 14.03.2025 r. (piątek)**, sala widowiskowa Centrum Kultury i Czytelnictwa w Serocku, ul. Pułtуска 35,
  - spektakl teatralny lub jego fragment;
  - kabaret;
  - musical.
2. **Formy estradowe (taniec i śpiew) w dniu 15.03.2025 r. (sobota)**, sala widowiskowa CKiCz w Serocku, ul. Pułtуска 35,
  - soliści i zespoły;
  - wokalne;
  - wokально-taneczne;
  - taneczne;
  - muzyczno-wokalne;
  - chóry.
3. **Formy instrumentalne w dniu 16.03.2025 r. (niedziela)**, sala widowiskowa CKiCz w Serocku, ul. Pułtуска 35,
  - (muzyka) soliści instrumentalni;
  - zespoły muzyczne.

**CELE PRZEGLĄDU**

1. Ocena dorobku artystycznego mieszkańców Miasta i Gminy Serock;
2. Umożliwienie wymiany doświadczeń i pomysłów w zakresie rozwijania uzdolnień artystycznych;
3. Rozwijanie twórczego współzawodnictwa;
4. Poszukiwanie nowatorskich interpretacji znanych i mniej znanych utworów;
5. Udział w konsultacjach merytorycznych dla wykonawców i opiekunów.

## ZASADY I PRZEPISY TECHNICZNE:

1. **Kartę zgłoszeniową wraz z podkładem muzycznym** (jeśli jest wykorzystywany podczas występu) należy przekazać Organizatorowi **Do dnia 05 marca 2025 r.** Materiały trzeba przekazać osobiście (w godzinach pracy sekretariatu) lub przesłać w formie tradycyjnej lub elektronicznej do Centrum Kultury i Czytelnictwa, ul. Pułtуска 35, 05-140 Serock, tel. (22)782 – 80 – 70, e-mail: [biuro@kultura.serock.pl](mailto:biuro@kultura.serock.pl). W przypadku zgłoszeń indywidualnych osoby, które nie ukończyły 18 r.ż. , muszą uzyskać zgodę i podpis rodzica lub opiekuna prawnego na udział w przeglądzie.
2. Muzykę do występów scenicznych na opisanej płycie CD lub innym nośniku (pendrive, dysk wymienny, karta SD) należy dostarczyć do CKiCz w Serocku, ul. Pułtуска 35. Instruktor, opiekun jest zobowiązany (lub inna osoba znająca program) do posiadania wersji oryginalnej nagrania na płycie CD lub dysku USB oraz obecności przy stanowisku realizatora dźwięku i świateł podczas występu. Pełnoletni uczestnik jest zobowiązany do sprawdzenia nagrania przed danym blokiem (występem).
3. Przesłanie poprawnie uzupełnionej karty jest jednoznaczne z przyjęciem zasad regulaminu.
4. Uczestnik przyjeżdża na przegląd na koszt własny lub instytucji delegującej.
5. **Grafik z godzinami prezentacji poszczególnych form podzielonych na bloki zostanie umieszczony na stronie CKiCz w Serocku do dn. 11 marca 2025 r.** Po tym czasie Organizator zastrzega sobie prawo do zmian czasowych w grafiku prezentacji z przyczyn niezależnych od Organizatora i będzie on aktualizowany na bieżąco do momentu rozpoczęcia Przeglądu oraz w jego trakcie.
6. Opiekunowie uczestników są zobowiązani do zgłoszenia się w punkcie informacyjnym na 15 min. przed danym blokiem prezentacji i potwierdzenia udziału uczestnika w przegląd.
7. **Maksymalny czas prezentacji: solisty** – 5 minut, **zespołu, chóru** – 8 minut, **teatru** - 30 minut, **kabaretu** – do 15 minut, **musicalu** - 20 min.
8. Uczestnik zobowiązuje się do wysłuchania i obejrzenia występów współuczestników danego bloku.
9. Osoby uczestniczące w przeglądzie biorą całkowitą odpowiedzialność za stan swojego zdrowia fizycznego i emocjonalnego. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne kontuzje lub nieszczęśliwe wypadki uczestników. Sugerujemy, aby uczestnicy festiwalu posiadali aktualne ubezpieczenie.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za mienie Uczestników przeglądu.
11. Zespoły winny posiadać odpowiednią liczbę opiekunów gwarantujących zachowanie porządku oraz bezpieczeństwo uczestników.
12. Uczestnik musi znać i na żądanie Organizatora podać tytuł, wykonawcę oryginału, autora muzyki oraz słów wykonywanego utworu, a także każdego wykorzystanego w występie utworu lub jego fragmentu.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania prezentacji formy scenicznej, na którą wpłynie nie wystarczająca ilość zgłoszeń.
14. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator Przeglądu.

## OBRADY RADY ARTYSTYCZNEJ I PRYZNANIE NAGRÓD:

1. Występ oceniany będzie przez Radę Artystyczną wybraną przez Organizatora.
2. Rada Artystyczna dokonuje oceny występów, uwzględniając w szczególności:
  - a) ogólny wyraz artystyczny,
  - b) inicjatywę twórczą i pomysłowość,
  - c) walory artystyczne, technikę wykonania, staranność prezentacji.
3. W przeglądzie przyznane zostaną **laureatom**
  - dla form teatralnych oraz form instrumentalnych występ dla publiczności w terminie wskazanym przez Organizatora.
  - dla form estradowych udział w części artystycznej imprezy kulturalnej „Wojciechowe Świętowanie” w dn. 10.05.2025 r.
4. Lista laureatów przeglądu zakwalifikowana do występów scenicznych dla publiczności zostanie opublikowana na stronie internetowej CKiCz w Serocku do 18.03.2025 r.
5. Rada Artystyczna ma prawo przerwać występ w każdej chwili, jeżeli narusza zasady bezpieczeństwa oraz ogólne zasady moralne.

## DANE OSOBOWE

1. Uprzejmie informujemy, że administratorem danych osobowych przekazanych w korespondencji jest Centrum Kultury i Czytelnictwa w Serocku z siedzibą w Serocku przy ul. Pułtuskiej 35, 05-140 Serock. Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych w Centrum znajduje się na stronie: [www.kultura.serock.pl](http://www.kultura.serock.pl). W sprawach ochrony danych osobowych możliwy jest kontakt z inspektorem ochrony danych pod adresem mailowym: [iodo\[at\]kultura.serock.pl](mailto:iodo[at]kultura.serock.pl).
2. Przegląd może być fotografowany i filmowany przez Organizatora. Zdjęcia, które w myśl Art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych nie stanowią rozpowszechniania wizerunku, mogą być publikowane na stronach www Organizatora i w innych mediach.
3. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do nagrań i zdjęć oraz wyrażeniem przez uczestnika zgody na ich rozpowszechnianie w celu promocji wydarzenia.

